**Załącznik nr 1: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (OPZ)**

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Nr postępowania: Sygnatura

**I Część ogólna.**

Nazwa zamówienia:

**Opracowanie PROJEKTU BUDOWLANEGO W ZAKRESIE wielobranżowej dokumentacji projektowej dla zadania inwestycyjnego, wraz z przeniesieniem praw autorskich pn:**

**„Budowa (jednego) hangaru na cele ekspozycyjne w ramach rekonstrukcji zespołu i rekompozycji budynków II Pułku Lotniczego wraz z infrastrukturą techniczną i zagospodarowaniem terenu zlokalizowanego w południowej części działki nr 14/242 obr.4 Śródmieście, a także rozbudowa sieci wodociągowej na działkach 30, 21/85, 21/219, 21/220 obr.6 Nowa Huta w rejonie ulic Cieślewskiego/Gnysia/Spadochroniarzy/ Życzkowskiego w Krakowie”**

**oraz wykonanie projektu integracji zespołu.**

Kod i nazwa CPV:

71220000-6 Usługi projektowania architektonicznego;

71320000-7 Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania;

71420000-8 Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu

Zamawiający oświadcza, iż:

a) przedmiot zamówienia realizowany będzie jednoetapowo,

b) Wykonawca zobowiązany będzie do pozyskania pozwolenia konserwatorskiego do **10.12.2017 r.**

Zamawiający posiada :

Koncepcję koncepcja architektoniczną dla dwóch hal ekspozycyjnych, przewidzianych w miejscu nie istniejących hangarów. Zamawiający dopuszcza ingerencję w rozwiązania zastosowane w koncepcji tylko w uzasadnionych przypadkach.

Zmiany rozwiązań projektowych, zastosowanych technologii, materiałów i urządzeń dopuszcza się tylko za zgodą Zamawiającego, na zasadach określonych we wzorze umowy stanowiącym **załącznik nr 7** do specyfikacji istotnych warunków umowy. Zamawiający dysponuje majątkowymi prawami autorskimi do w/w Koncepcji architektonicznej.

**1. Przedmiot zamówienia obejmuje:**

1.1. Opracowanie dokumentacji projektowej dla Zadania Inwestycyjnego:

a) wykonanie wielobranżowego **projektu budowlanego** (wraz z programem prac konserwatorskich, inwentaryzacją, opracowaniem wniosku o wydanie Pozwolenia Konserwatorskiego) wraz z uzyskaniem Pozwolenia Konserwatorskiego.

b) przeniesienie autorskich praw majątkowych do projektu wskazanego w lit. a, wraz z autorskim prawem zależnym.

**II. Opis obiektu istniejącego.**

**Stan istniejący:**

Jednym z zachowanych elementów hangaru to pozostałości po zabudowie hangaru nr 5 w obrębie dawnego zespołu portowego II Pułku Lotniczego przy ul. Ernesta Cieślewskiego w Krakowie w postaci reliktów fundamentów ukrytych w większości pod powierzchnią wierzchniej wartwy gruntu oraz pozostałość tylnej ściany szczytowej o układzie ramowym. Rama ta posiada konstrukcję stalową obetonowaną, zarówno w obrębie słupów jak i rygli. Wyżej wymienione relikty znajdują się na przedmiotowej działce nr 14/242 w obrębie Kraków-Śródmieście. Działka nr 14/242 figuruje w rejestrze zabytków pod numerem A-1141; wpisana została do rejestru w dniu 20 września 2006 r. jako fragment zachodniej części zespołu dawnego lotniska Rakowice – Czyżyny – dawny zachodni zespół portowy 2 Pułku Lotniczego. Zgodnie z treścią cytowanej decyzji, ochroną konserwatorską objęto tutaj relikty czterech hangarów (w tym jeden podwójny, dwuhalowy) oraz płyt przed hangarowych, odcinki dróg między hangarowych, zespół komponowanej zieleni wg projektu inż. W. Przestępskiego, odcinki dróg do kołowania i dróg dla ruchu samochodowego.

**Stan projektowany:**

Przedmiotem opracowania jest wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego jednego hangaru (hangar nr 5 zgodnie z dodatkiem do OPZ nr 4 Koncepcja Architektoniczna) na cele ekspozycyjne wraz z instalacjami wewnętrznymi i infrastruktury technicznej zagospodarowania terenu w ramach rekonstrukcji zespołu i rekompozycji budynków II Pułku przy ul. Ernesta Cieślewskiego w Krakowie. Przedmiotowy obiekt ekspozycyjny jest budynkiem halowym jednokondygnacyjnym niepodpiwniczonym. Budynek ten należy do grupy budynków średnio wysokich i przykryty dachem o nachyleniu połaci 5%. Koncepcja przewiduje zaprojektowanie wyżej wymienionego budynku na rzucie prostokąta w układzie słupowo-wiązarowym wraz z ryzalitami w konstrukcji murowej. Projektowany hangar będzie realizowany w konstrukcji stalowej. Szczegółowe parametry użytkowe podano w dodatku do OPZ nr 4 (Koncepcja architektoniczna) oraz w dodatku nr 10 do OPZ (Decyzja nr AU 2/6733/323/2017 o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego).

**III. Materiały posiadane przez Zamawiającego stanowiące dodatki do Szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia:**

1) opinia konstrukcyjno-techniczna w przedmiocie możliwości wykorzystania istniejących fundamentów do budowy na nich dwóch nowych hal ekspozycyjnych,

2) aktualizacja inwentaryzacji zieleni w zakresie objętym zadaniem,

3) aktualizacja projektu zagospodarowania terenu w zakresie objętym zadaniem,

4) koncepcja architektoniczna dla dwóch hal ekspozycyjnych, przewidzianych w miejscu nie istniejących hangarów,

5) warunki techniczne,

6) ocena oddziaływania na środowisko - Karta Informacyjna Przedsięwzięcia,

7) dokumentacja geologiczno-inżynierska,

8) mapa dla celów projektowych obejmującą teren objęty opracowaniem.

9) Decyzja nr AU -2/6733/323/2017 ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego

10) Zalecenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków dla planowanej adaptacji – pismo z dnia2 marca 2015r.

**IV. Wytyczne do projektowania:**

1. Projekt ma być zgodny z:

- decyzją Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie ULICP,

- koncepcją architektoniczną dla dwóch hal ekspozycyjnych, przewidzianych w miejscu nie istniejących hangarów, (zakres opracowania hangar nr 5),

- z Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 27 kwietnia 2012 r. (Dz. U. poz 462) w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego*.*

2. Dokumentacja winna uwzględniać uwagi Zamawiającego zgłoszone na etapie wykonywania projektu dotyczące istotnych rozwiązań funkcjonalnych, architektonicznych, konstrukcyjnych, materiałowych. Zaproponowane rozwiązania i materiały winny zapewnić minimalizację kosztów przy jednoczesnym zapewnieniu właściwej jakości realizowanych robót.

3. Projekt budowlany powinien zostać opracowany zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony przeciwpożarowej oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami w odniesieniu do stanowisk pracy na podstawie m.in. Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 roku w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy.

4. Projekt budowlany należy uzgodnić z Rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych.

5. Wykonawca realizując zamówienie uwzględni potrzeby osób z niepełnosprawnościami, w szczególności mając na uwadze, iż obiekt powinien być dostępne dla wszystkich osób, w tym również dostosowany do zidentyfikowanych potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Oznacza to, że musi być zgodny z koncepcją uniwersalnego projektowania, opartego m.in. na poniższych regułach:

- użyteczność dla osób o różnej sprawności,

- elastyczność w użytkowaniu,

- proste i intuicyjne użytkowanie,

- czytelna informacja,

- wygodne użytkowanie bez wysiłku,

- wielkość i przestrzeń odpowiednie dla dostępu i użytkowania.

5. Dokumentacja projektowa będzie się składała w szczególności z:

Projekt budowlany wielobranżowy w zakresie uwzględniającym specyfikę robót budowlanych, odpowiadający obowiązującym przepisom prawa w szczególności wymogom art. 34 Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332) i Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12.kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (z późniejszymi zmianami) oraz Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. (Dz. U. poz 462) w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego obejmujący m.in.:

- założenia realizacyjne,

- program prac konserwatorskich,

- zbiór uzyskanych opinii, uzgodnień i dokumentów technicznych wraz z obliczeniami,

- wniosek o pozwolenie konserwatorskie,

- pozwolenie konserwatorskie,

- informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.

5.1 Wykonawca zobowiązany jest do wykonania **szczegółowej koncepcji wielobranżowej** w zakresie budowy jednej hali w terminie trzech (3) tygodni od dnia popisania umowy o zamówienie, w zakresie:

Opis techniczny, który powinien określać m.in.:

- przeznaczenie i program użytkowy obiektu budowlanego, charakterystyczne parametry techniczne (kubaturę, zestawienie powierzchni, wysokość, szerokość, długość),

- formę architektoniczną i funkcję przestrzeni,

- rozwiązania konstrukcyjno-materiałowe,

- statyczne założenia przyjęte do obliczeń konstrukcji,

- sposób zapewnienia warunków niezbędnych do korzystania z obiektu przez osoby niepełnosprawne,

- rozwiązania zasadniczych elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego, zapewniające użytkowanie obiektu zgodnie z przeznaczeniem oraz współzależność urządzeń i wyposażenia,

- charakterystykę energetyczną obejmującą bilans mocy urządzeń.

Część rysunkowa winna przedstawiać m.in.:

- elewacje w zakresie dostatecznym do wyjaśnienia formy architektonicznej,

- rzuty wszystkich charakterystycznych poziomów obiektu, w tym widok układu funkcjonalno-przestrzennego obiektu,

- zasadnicze elementy wyposażenia technicznego ogólnobudowlanego, w tym instalacje i urządzenia, uwidocznione na rzutach i przekrojach pionowych obiektu oraz w formie odpowiednio opisanych schematów lub przedstawione na odrębnych rysunkach,

- rysunki powinny być sporządzone w skali 1:200 do 1:50 dostosowanej do specyfiki i charakteru obiektu oraz stopnia dokładności oznaczeń graficznych na rysunkach,

- projekt zagospodarowania terenu.

Zamawiający jest zobowiązany do zatwierdzenia szczegółowej koncepcji wielobranżowej w terminie 3 dni od przekazania ww. dokumentacji.

5.2 Wykonawca zobowiązany jest do wykonania **projektu budowlanego** na podstawie zatwierdzonej szczegółowej koncepcji wielobranżowejw terminie do 10.12.2017r. w zakresie budowy jednej hali:

Projekt budowlany wielobranżowy zawiera w m.in.:

a) projekt zagospodarowania terenu,

b) projekt architektoniczny,

c) projekt konstrukcyjny,

d) projekt instalacji elektrycznych i odgromowych;

e) projekt instalacji telefonicznej, teleinformatycznej i telewizji kablowej,

f) projekt instalacji wodno-kanalizacyjnej,

g) projekt instalacji centralnego ogrzewania,

h) projekt instalacji klimatyzacyjnej (w przypadku konieczności),

i) projekt instalacji alarmowej przeciwpożarowej (w przypadku konieczności),

j) projekt instalacji alarmowej, ochrony i monitoringu obiektu (w przypadku konieczności),

k) projekt zjazdu (jeżeli będzie wymagany),

l) projekty technologiczne jeżeli będzie to wymagane,

ł) kompletne projekty przyłączy w niezbędnym zakresie gotowe do uzgodnienia i zgłoszenia we właściwym urzędzie,

m) inne wymagane w celu uzyskania pozwolenia na budowę.

5.3. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania **projektu integracji zespołu** w terminie do 10.12.2017r. Projekt o charakterze rozwiniętej koncepcji architektonicznej z elementami projektu architektoniczno-krajobrazowego. Wyżej wymieniony projekt powinien być spójny z projektem budowlanym będącym przedmiotem opracowania i wykonany powinien być w oparciu o ogólną koncepcję architektoniczną. Projekt integracji dotyczyć będzie całości działki 14/242 z jej najbliższym otoczeniem.

Projekt integracji powinien zawierać:

- projekt zagospodarowania terenu w skali 1:500 uwzględniający elementy budowlane, sieć drogową, zieleń istniejącą i projektowaną, elementy małej architektury, zasady oświetlenia (iluminacji) oraz zarys kształtowania układu sieci poprzez zaznaczenie rezerw terenowych desygnowanych do prowadzenia sieci,

- nakładkę funkcjonalną ukazującą zasady użytkowania terenu w wariantach: codziennym, imprez masowych, okazyjnie itp. Dotyczącą warunków i możliwości opcjonalnego funkcjonowania zespołu w powiazaniu z terenem Muzeum Lotnictwa – Lotniczego Parku Kulturowego,

- nakładkę ilustrującą koncepcje połączeń komunikacji kołowej i pieszej przedmiotowego zespołu w odniesieniu do całości terenów Muzeum Lotnictwa – Lotniczego Parku Kulturowego.

**V. Zakres realizacji przedmiotu umowy:**

1. Wykonanie dokumentacji projektowej oraz uzyskanie wymaganych opinii, ekspertyz, prawomocnych pozwoleń, sprawdzeń, uzgodnień, zatwierdzeń dokumentacji projektowej wymaganych przepisami prawa, w tym uzgodnienia z Zamawiającym, Konserwatorem Zabytków, rzeczoznawcami p.poż, i inne wymagane dla uzyskania pozwolenia na budowę

2. Dokumentację projektową należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i normami. Dokumentacja winna być opatrzona klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Zamawiający wymaga dokonania sprawdzenia dokumentacji projektowej przez osobę posiadającą wymagane uprawnienia. Każdy egzemplarz dokumentacji projektowej musi być podpisany przez projektanta i sprawdzającego. Wykonawca przedmiotu zamówienia zobowiązany jest do przedstawiania i uzgadniania z Zamawiającym proponowanych rozwiązań projektowych.

3. Dokumentację należy opracować w następujących ilościach egzemplarzy wraz z oświadczeniami o ich kompletności:

3.1. Projekt szczegółowej koncepcji wielobranżowej – w ilości 2 egz. + wersja elektroniczna na płycie CD – w ilości 1 szt. Wytyczne dotyczące płyty CD, zawierającej cyfrowy zapis dokumentacji projektowej:

- Rysunki - w formacie dwg oraz PDF;

- Tekst - w formacie.doc (Ms Word) oraz PDF;

3.2.Projekt budowlany wielobranżowy z wnioskiem o pozwolenie konserwatorskie – w ilości 6 egz. + wersja elektroniczna na płycie CD – w ilości 1 szt. Wytyczne dotyczące płyty CD, zawierającej cyfrowy zapis dokumentacji projektowej:

- Rysunki - w formacie dwg oraz PDF;

- Tekst - w formacie.doc (Ms Word) oraz PDF;

3.3.Projekt integracji zespołu – w ilości 2 egz. + wersja elektroniczna na płycie CD – w ilości 1 szt. Wytyczne dotyczące płyty CD, zawierającej cyfrowy zapis dokumentacji projektowej:

- Rysunki - w formacie dwg oraz PDF;

- Tekst - w formacie.doc (Ms Word) oraz PDF;

7. Przekazanie dokumentacji nastąpi w siedzibie Zamawiającego na podstawie protokołu odbioru podpisanego przez upoważnionych przedstawicieli obu stron.

Dodatki:

1. Opinia konstrukcyjno-techniczna w przedmiocie możliwości wykorzystania istniejących fundamentów do budowy na nich dwóch nowych hal ekspozycyjnych,

2. Aktualizacja inwentaryzacji zieleni w zakresie objętym zadaniem,

3. Aktualizacja projektu zagospodarowania terenu w zakresie objętym zadaniem,

4. Koncepcja architektoniczna dla dwóch hal ekspozycyjnych, przewidzianych w miejscu nie istniejących hangarów,

5. Warunki techniczne,

6. Ocena oddziaływania na środowisko - Karta Informacyjna Przedsięwzięcia,

7. Dokumentacja geologiczno-inżynierska,

8. Mapa dla celów projektowych obejmującą teren objęty opracowaniem.

9. Decyzja nr AU -2/6733/323/2017 ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego

10. Zalecenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków dla planowanej adaptacji – pismo z dnia2 marca 2015r.